



AUTORA Luciana Hidalgo
EDITORA Rocco
QUANTO R\$ 26 (192 págs.)
AVALIAÇÃO bom

O PASSEADOR

1904, cidade do Rio de Janeiro. As obras de reurbanização promovidas pelo prefeito Pereira Passos, nos moldes do que foi feito em Paris por Haussmann, estão em pleno vapor. Os ares franceses são absorvidos por toda parte, nas conversas, nos cafés, nos teatros. O clima é de entusiasmo, como se, de repente, a "belle époque" se estendesse da Avenida Central à Rua do Ouvidor.

Uma pessoa, no entanto, não compartilha desse clima de festa. Afonso caminha solitário pelas ruas, durante à noite, farejando com seu olhar crítico as falácias de um desenvolvimento ilusório e provinciano. Ele esgueira-se pelas fendas recém-abertas da cidade como um fiscal a monitorar a demolição das casas antigas, recompondo, com sua fértil e voraz imaginação, suas histórias para sempre perdidas.

Na sua cola, como uma sombra, Sofia o observa. Ela é funcionária de uma livraria frequentada pelo rapaz e está longe de prever que um dia ele se tornará o escritor Afonso Henriques de Lima Barreto.

Esse é o enredo de "O Passeador", romance de estreia da jornalista Luciana Hidalgo. Com mão segura, a autora faz desvelar as angústias e idiossincrasias de uma das personalidades mais singulares da literatura brasileira. **(JURANDIR RENOVATO)**