



Pé de página

Informa
Nº2

10 de agosto de 2004

A literatura policial brasileira vai ficar ainda mais interessante – e charmosa. No fim de agosto, a Rocco lança três novos títulos da coleção Elas são de morte: **Vende-se vestido de noiva**, de Denise Assis, **Saracusa.com**, de Eliene Narducci, e **Pescaria de corpos**, de Cláudia Mattos. A série é composta por romances policiais assinados exclusivamente por mulheres – além dos três que acabam de sair do prelo, já foram publicados **Uma aula de matar**, de Ana Arruda Callado, **O jantar da lagartixa**, de Atenéia Feijó, e **O primeiro crime**, de Carmen Moreno. O time conta ainda com Scarlet Moon, Regina Zappa, Heloísa Marra, Márcia Cezimbra, Mary del Priore e Denise Bandeira, entre outras mulheres, que já estão preparando seus livros.



Adriana Lisboa acaba de acertar sua participação na VIII Feira Pan-Amazônica do Livro, que acontece em Belém, de 17 a 26 de setembro. A escritora vai participar da programação do dia 21, que inclui uma noite de autógrafos do livro **Um beijo de Colombina**. O objetivo do evento é o de promover a integração cultural entre os países da Amazônia Continental e a difusão da literatura latino-

Novidades de agosto e setembro

Viagem mágica e divertida pelo mundo de mãe e filha

Título: Emocionalmente esquisito
Autora: Kate Atkinson
Tradução: Claudia Martinelli Gama
Páginas: 448
Preço: R\$54,00
Formato: 14x21
Lançamento: agosto 2004
ISBN: 85-325-1708-0



Terceira obra da premiada escritora inglesa Kate Atkinson, **Emocionalmente esquisito** é um livro engraçado e intrigante, uma mágica e hilariante viagem pelo mundo de duas mulheres. Com uma estrutura narrativa única, calcada no discurso das protagonistas, gira em torno do universo da universitária Effie, que se recupera de uma doença, e de sua mãe, Nora. Refugiadas num antigo casarão da família, escondido numa isolada ilha na costa da Escócia, elas começam a conversar e a falar sobre a família, os estudos e os amores, ao mesmo tempo que Effie tenta escrever uma história de mistério.

Emocionalmente esquisito se passa no início dos anos 70, época em que a própria autora era estudante de literatura inglesa em Dundee. Kate Atkinson já era professora da universidade quando começou a escrever contos, em 1981. Em 1993, ela ganhou o prêmio Ian St. James pelo conto “Karmic Mothers” – mais tarde adaptado para uma série de TV da BBC. Seu primeiro romance, Por trás das imagens do museu, de 1995, recebeu o Whitbread First Novel Award e foi escolhido o Livro do Ano Whitbread. Tanto seu livro de estreia quanto seu segundo romance, Croquê humano, foram publicados pela Rocco.

[veja mais informações](#)



Para transformar sonhos em realidade

Título: Ferramentas para sonhadores
Autores: Robert B. Dilts, Todd

americana.



Adaptação do segundo livro da consagrada Trilogia Bourne, de Robert Ludlum, **A supremacia Bourne** (Universal) acaba de entrar em cartaz nos cinemas americanos. A tão esperada continuação do blockbuster **A identidade Bourne** tem direção do britânico Paul Greengrass e traz novamente Matt Damon no papel de Jason Bourne. No Brasil, o filme baseado no livro homônimo editado pela Rocco entrará em cartaz em setembro.



Três títulos da Rocco foram selecionados para disputar o Prêmio **Fnac-Maison de France - 3ª edição**. **Corações Migrantes**, de Maryse Condé, e **Possessões**, de Julia Kristeva, concorrem na categoria "melhor obra de ficção". Já **O gênio feminino - Tomo II Melaine Klein**, de Julia Kristeva, entra na disputa na categoria "melhor obra em ciências humanas".

Programar-se

....

Veja o calendário de eventos de nossos autores:

O jornalista **Alberto Dines** lança **Morte no Paraíso** – A tragédia de Stefan Zweig no Rio de Janeiro, São Paulo e Brasília.



Mais **três autoras** publicadas na coleção



Epstein e Robert W. Dilts
Tradução: Hilda Pareto Maciel e Antonio Luiz de Medina Filho

Páginas: 360

Preço: R\$ 47,00

Formato: 16x23

Lançamento: agosto de 2004

Coleção: Administração & Negócios

ISBN: 85-325-1707-2

Ferramentas para sonhadores é um meio eficaz para incentivar as pessoas a dar passos maiores, sobrepujar as limitações e desenvolver a imaginação. O livro, que acaba de chegar ao mercado, examina a estrutura do processo criativo, a fim de facilitar a criação e a implementação de idéias na vida pessoal e profissional. A obra aponta ferramentas que ajudam a transformar sonhos em realidade e mostra que não é necessário ser um artista ou um inventor para ser criativo.

De acordo com seus autores, Robert B. Dilts, Todd Epstein e Robert W. Dilts, a criatividade está presente até mesmo nas pequenas ações do dia-a-dia. O simples fato de uma dona de casa substituir um filtro de café em falta por uma pedaço de toalha de papel e garantir, assim, o desjejum da família é um exemplo. A proposta do livro é justamente a de entender a forma como se dá o processo criativo e qual a maneira mais simples de dominá-lo.

veja mais informações



Últimos lançamentos

A solidão de Autran Dourado

Título: Solidão solitude

Autor: Autran Dourado

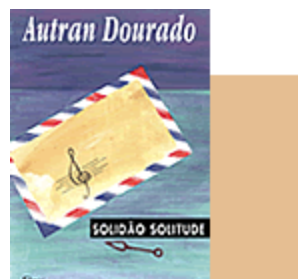
Páginas: 172

Preço: R\$ 24,00

Formato: 14x21

Lançamento: agosto de 2004

ISBN: 85-325-1633-5



A Rocco está reeditando toda a obra de Autran Dourado, um dos maiores escritores brasileiros em atividade. Dando continuidade a esse trabalho, lança agora **Solidão solitude**, que reúne 12 história tristes escritas nos anos 50, organizadas em quatro grupos de três, por afinidade temática ou estilística.

ELAS SÃO DE MORTE, a série de suspense da Rocco escrita exclusivamente por mulheres.

Em Agosto:

Dia 24 - terça-feira:

Lançamento do livro Morte no Paraíso, de Alberto Dines — Livraria Argumento (Rua Dias Ferreira, 417 – Leblon, RJ), às 19:30h

Dia 25 – quarta-feira:

Palestra seguida de autógrafos do livro Morte no Paraíso, de Alberto Dines , na ARI – Associação Religiosa Israelita (Rua General Severiano, 170 – Botafogo, RJ), às 20h

Dia 30 - segunda-

feira: : Lançamento do livro Morte no Paraíso, de Alberto Dines em São Paulo: Livraria Cultura – Conjunto Nacional (Av. Paulista, 2073), às 18:30h

Dia 31 – terça-feira :

Coleção ELAS SÃO DE MORTE

- Saracusa . com , de Eliene Narducci
- Vestido de noiva, de Denise Assis
- Pescaria de corpos, de Cláudia Mattos

Livraria da Travessa (Av. Visconde de Pirajá, 572 – Ipanema, RJ) , às 19:30h

Em setembro :

Dia 1º - quarta-feira:

O autor Alberto Dines participa de uma Roda de Leitura na Feira do Livro de Brasília (Auditório do centro de convenções San Marco Hotel, ao lado do Shopping Pátio Brasil), às 15:00h.

Premiadíssimo, o escritor mineiro já ganhou, entre outros prêmios, o Goethe de Literatura, da Alemanha, e o Camões, de Portugal. Um de seus livros, Ópera dos mortos, foi escolhido pela Unesco para integrar a Coleção de Obras Representativas da Literatura Universal.

As primeiras três partes do livro, Três histórias na praia, Três histórias na primeira pessoa e Três histórias no internato, foram publicadas pela primeira vez em agosto de 1957, com o nome de Nove histórias em grupo de três. Nessa primeira edição, destaca-se A glória do ofício, uma inteligente metáfora sobre a solidão inerente à condição de escritor, segundo o próprio Autran Dourado, um de seus melhores textos. Só em 1972 foi acrescida a quarta parte, Três histórias na solidão, o que deu ao livro o atual formato.

Talvez o conto mais representativo dessa nova parte seja Tempo de Mário e outros tempos, onde a história de um homem que vagueia pela noite de Belo Horizonte, evitando voltar para casa e encarar a mulher e os filhos, como se assim pudesse fugir do tédio e da previsibilidade que tomaram conta de sua vida, serve de pano de fundo para considerações filosóficas sobre a relação entre a solidão e o tempo.

veja mais informações



Uma viagem ao futuro do Rio



Título: Copacabana Jones em recordações do futuro

Autores: Denise Crispun e Cláudio Lobato

Ilustrações: Axel Sande Rocco Jovens Leitores

Coleção: Lança de Luz
Páginas: 136

Preço: R\$ 24,00

Formato: 14x21

Lançamento comercial: agosto de 2004

ISBN: 85-325-1574-6

Copacabana Jones em recordações do futuro, dos roteiristas de TV Denise Crispun e Cláudio Lobato, é uma novidade perfeita para divertir a criançada . A trama, uma ficção científica carioca que tem início num futuro não muito distante, gira em torno de Copacabana Jones, um jovem cientista que tem a difícil missão de descobrir o paradeiro de seu pai adotivo, inventor de uma máquina do tempo, seqüestrado por bandidos em busca de tesouros escondidos. Para tanto, Jones volta ao Rio de Janeiro,

Dia 9 – quinta-feira: ainda por ocasião do lançamento do livro *Morte no Paraíso*, Alberto Dines retorna à São Paulo para palestra seguida de autógrafos na Hebraica (Rua Hungria, 1000 – Jd. Paulistano), às 20h.



Editora Rocco - Rua Rodrigo Silva, 26 - 4º andar - Rio de Janeiro RJ - CEP: 20011-040

Tel.: (21) 2507-2000
Fax: (21) 2507-2000
Ramal:246

rocco@editorarocco.com.br

www.rocco.com.br

Disque Rocco: (0800) 21-6789 (ligação gratuita)

Assessoria de Imprensa :

Gerente: Anna Accioly (21) 3221-5379
accioly@rocco.com.br

Coordenação: Luciana Werner (21) 3221-5390
divulgacao@rocco.com.br

Estagiária: Anna Buarque (21) 3221-5387
imprensa2@rocco.com.br

Secretária: Andréa Ribeiro (21) 3221-5379
imprensa@rocco.com.br

onde vivera na infância, e se depara com uma cidade totalmente descaracterizada.

No lugar da favela, **Copacabana Jones** encontra blocos de concreto pintados em cores vibrantes. Nas calçadas, dá de cara com mercados ambulantes, vendendo desde robôs de segunda mão até seres produzidos por engenharia genética. Nos bares, vê pessoas consumindo apenas comprimidos. Não consegue enxergar o mar, escondido por uma grande muralha de concreto e, quando anda pelas ruas, vê milhares de malucos fantasiados, num carnaval que dura o ano inteiro. Imprevisível, criativo, e sempre muito divertido, o livro é uma louca e inesquecível viagem de volta às recordações do futuro.

[veja mais informações](#)



Confira alguns dos lançamentos da Rocco para o segundo semestre:

- Adoro morrer, *Tibor Fischer*
- A cidade dos cisnes, *Frances Mayes*
- Ciladas do destino, *Joy Fielding*
- Diabetes sem medo, *Leão Zagury* (reedição)
- *Elizabeth e Mary, Jane Dunn*
- A fazenda Blackwood, *Anne Rice*
- Fuga de Cinco Sombras, *Elmore Leonard* (Coleção Faroeste)
- Gordon, *Edith Templeton*
- Histórias históricas, *Elaine Showalter*
- As jóias falam, *Richard Klein*
- Latitudes azuis, *Tony Horwitz* (Prazeres & Sabores – Série Trilhas & Ventos)
- A lei em Randado, *Elmore Leonard* (Coleção Faroeste)
- Momentos humanos, *Edward Hallowell*
- Morte no Paraíso, *Alberto Dines*
- O mundo sutil do amor, *Deepak Chopra* (edição revista e aumentada)
- Não existem heróis, *Chris Offutt*
- Obsessão, *Sandra Brown*
- Osso branco, *Barbara Gowdy*
- O que é o Brasil, *Roberto DaMatta*
- As regras do casamento, *Ellen Fein e Sherry Schneider*
- Os saqueadores, *Iain Lawrence*
- Se o colégio é um jogo essas são as regras, *Chérie Carter*
- Siga, *Ira Matathia e Marian Salzman*
- Tempo de amar, *Autran Dourado* (reedição)
- O último alquimista, *Iain McCalman*
- O último posto no Rio Sabre, *Elmore Leonard* (Coleção Faroeste)
- A vida pelo Tarot, *Adriana Kastrup*

Jovens Leitores

....

- Encontrando o paraíso: Contos da tradição judaica, *Esther Becker* (Coleção E quem quiser que conte outra...)
- Ela enfeitada, *Gail Carson Levine* (Coleção Era outra vez)
- O grande resgate dos fantasmas, *Eva Ibbotson* (Coleção Aventuras encantadas)

- Histórias de mistério, *Lygia Fagundes Telles* (Coleção Contos para jovens)
- O nariz de Júpiter, *Richard Scrimger* (Coleção Máquina de Sonhar)
- Um ônibus para o além, *Tom B. Stone* (Série Escola do Terror)
- Procurando Vermeer, *Blue Balliett* (Coleção Caça-pistas)
- O rosto, *R. L. Stine* (Série Rua do Medo)

Este Informativo é produzido e distribuído pelo Departamento de Comunicação da Editora Rocco.

Jornalistas responsáveis:

Edição: Anna Accioly

Textos: Luciana Werner

www.rocco.com.br

[Versão para Impressão](#)